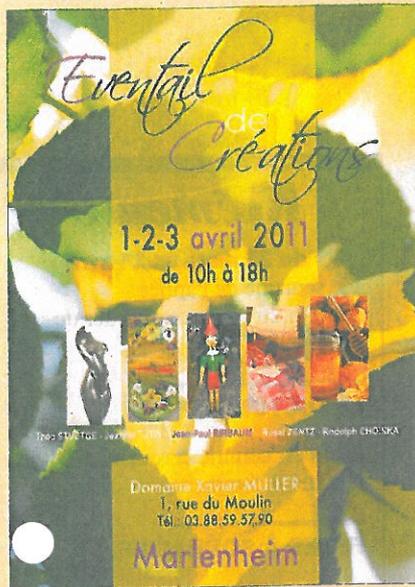


Loisirs

également admirer les personnages en bronze et en bois du sculpteur Théo Stuttgarté et se laisser tenter par les productions de l'apiculteur Rudolf Schoinka, qui exposera toute la déclinaison de ses miels du rucher de Haslach.

Est Agricole 2513111
LES RENDEZ-VOUS DU MOULIN
Exposition printanière
au domaine
Xavier Muller

Quatre artistes de talent et de renom exposent au domaine Xavier Muller à Marlenheim. Rosel Zentz revisite les vieux kelsch, les toiles et dentelles d'autrefois. Patiemment chinées dans les brocantes de la région ou confiées par les familles qui les ont remises au jour dans les anciennes demeures, ces pièces connaissent une nouvelle vie sous les doigts de l'artiste. Jeanine Tutin est connue comme le loup blanc dans l'univers de la pâte à sel. Au fil des ans, elle s'est spécialisée dans cet art populaire et crée tout au long de l'année personnages, figurines et autres décors plus vrais que nature. La peinture polychrome est un autre volet du talent de cette artiste qui en agrément une foule d'objets du quotidien. Jean-Paul Birbaum est passé maître dans l'art de créer ou recréer de merveilleux jouets en bois. Bricoleur aux talents multiples, l'artiste trouve une grande part de son inspiration dans la tradition populaire des contrées de l'Est de l'Europe pour façonner ses créations qui ne plaisent pas qu'aux petits. Sur place, les visiteurs pourront également admirer les personnages en bronze et en bois du sculpteur Théo Stuttgarté et se laisser tenter par les productions de l'apiculteur Rudolf Schoinka, qui exposera toute la déclinaison de ses miels du rucher de Haslach.



LES RENDEZ-VOUS DU MOULIN
Exposition printanière

Le domaine Xavier Muller, 1 rue du Moulin à Marlenheim, ouvre ses portes pour une exposition printanière, **du vendredi 1^{er} au dimanche 3 avril** de 10 h à 18 h. Rosel Zentz revisite les vieux kelschs, les toiles et dentelles d'autrefois. Patiemment chinées dans les brocantes de la région ou confiées par les familles qui les ont remises au jour dans les anciennes demeures, ces pièces connaissent une nouvelle vie sous les doigts de l'artiste. Au gré des expositions, les inconditionnelles sont ravies de découvrir une collection toujours renouvelée. Jeanine Tutin est connue comme le loup blanc dans l'univers de la pâte à sel. Au fil des ans, elle s'est spécialisée dans cet art populaire et crée tout au long de l'année personnages, figurines et autres décors plus vrais que nature. La peinture polychrome est un autre volet du talent de cette artiste qui en agrément une foule d'objets du quotidien. Jean-Paul Birbaum est passé maître dans l'art de créer ou recréer de merveilleux jouets en bois. Bricoleur aux talents multiples, l'artiste trouve une grande part de son inspiration dans la tradition populaire des contrées de l'Est de l'Europe pour façonner ses créations qui ne plaisent pas qu'aux petits. Sur place, les visiteurs pourront

Sélection

DNA 2913111
MARLENHEIM / LES RENDEZ-VOUS DU MOULIN

Exposition printanière

Le Moulin Muller accueille une nouvelle fois une exposition d'artistes.

Rosel Zentz revisite les vieux kelsch, les toiles et dentelles d'autrefois. Patiemment chinées dans les brocantes de la région ou confiées par les familles qui les ont remises au jour dans les anciennes demeures, ces pièces connaissent une nouvelle vie sous les doigts de l'artiste. Au gré des expositions, les inconditionnelles sont ravies de découvrir une collection toujours renouvelée.

Jeanine Tutin est connue comme le loup blanc dans l'univers de la pâte à sel. Au fil des ans, elle s'est spécialisée dans cet art populaire et crée tout au long de l'année personnages, figurines et autres décors plus vrais que nature. La peinture polychrome est un autre volet

du talent de cette artiste, qui en agrément une foule d'objets du quotidien.

Sylvie Baruch-Andlauer peint des natures mortes à l'huile, un art qu'elle maîtrise avec rigueur et sensibilité. Ses toiles, stupéfiantes de nature, distillent une douce lumière, sur laquelle l'artiste axe sa constante recherche de perfection.

Sur place, les visiteurs pourront également admirer les personnages en bronze et en bois du sculpteur Théo Stuttgarté et se laisser tenter par les productions de l'apiculteur Rudolf Schoinka, qui exposera toute la déclinaison de ses miels du rucher de Haslach.

Au domaine Xavier Muller, 1, rue du Moulin, Marlenheim. Du vendredi 1^{er} avril au dimanche 3 avril, de 10 h à 18 h.



Rosel Zentz et ses kelsch. (Photo DNA)